

**PANDUAN PENULISAN
PROPOSAL DAN SKRIPSI**



**FAKULTAS AGAMA ISLAM
UNIVERSITAS AL WASHLIYAH (UNIVA)
MEDAN
TAHUN 2022**

SAMBUTAN DEKAN

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

يَا أَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا هَلْ أَدُلُّكُمْ عَلَىٰ نَجَارَةٍ تُنَجِّيكُمْ مِنْ عَذَابِ أَلِيمٍ.
تُؤْمِنُونَ بِاللَّهِ وَرَسُولِهِ وَتُجَاهِدُونَ فِي سَبِيلِ اللَّهِ بِأَمْوَالِكُمْ وَأَنْفُسِكُمْ ذَلِكُمْ خَيْرٌ لَكُمْ إِنْ كُنْتُمْ تَعْلَمُونَ.

Assalamualaikum Wr, Wb

Puja dan Puji syukur kita panjatkan ke hadirat Ilahi Rabbi yang telah memberikan kita nikmat iman, islam, dan pengetahuan sampai akhirnya buku panduan penyusunan proposal dan skripsi ini selesai disusun dengan baik.

Penulisan karya ilmiah skripsi merupakan salah satu syarat guna memperoleh gelar sarjana seperti yang telah tercantum dalam kurikulum pada setiap Program Studi yang ada dibawah naungan Fakultas Agama Islam Universitas Al Washliyah (UNIVA) Medan. Berdasarkan Pedoman Pendidikan Universitas Al Washliyah (UNIVA) Medan, mahasiswa mempunyai kewajiban untuk menulis karya ilmiah dalam bentuk skripsi di akhir masa studinya pada Program Studi masing-masing, sebagai syarat dan pertanggungjawaban ilmiah karena telah menyelesaikan pendidikan dalam jenjang atau jalur akademis tertentu, sesuai dengan kurikulum yang telah ditetapkan.

Panduan penulisan proposal dan skripsi ini merupakan panduan berupa tatacara, cara penulisan, rambu-rambu dan batasan dalam penulisan skripsi di lingkungan Fakultas Agama Islam Universitas Al Washliyah (UNIVA) Medan, yang harus diikuti oleh penulis agar sistematika dan kaidah ilmiah yang berlaku sesuai dengan tujuan penulisan skripsi. Panduan ini juga memuat pembakuan prosedur, format, dan proses penulisan serta ketentuan-ketentuan teknis, yang dilandasi dengan kode penulisan ilmiah yang lazim digunakan dalam dunia akademik.

Akhir kata, kami ucapkan terima kasih kepada tim penyusun panduan penulisan proposal dan skripsi Fakultas Agama Islam atas peran, atensi, serta kerja keras tim dalam menyelesaikan panduan ini. Semoga menjadi ladang akhirat kelak, dan semoga panduan ini dapat bermanfaat sesuai tujuan penulisan skripsi yang tercantum dalam kurikulum pada tiap Program Studi Fakultas Agama Islam Universitas Al Washliyah (UNIVA) Medan.

نَصْرٌ مِنَ اللَّهِ وَفَتْحٌ قَرِيبٌ وَبَشِّرِ الْمُؤْمِنِينَ

Wassalamualaikum Wr, Wb

Medan, Desember 2022

Dekan FAI

Dr. Khiruddin Lubis, M.Pd, MA
NIDN: 0106048202

KATA PENGANTAR

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

يَا أَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا هَلْ أَدُلُّكُمْ عَلَىٰ نَجَارَةٍ تُنَجِّيكُمْ مِنْ عَذَابٍ أَلِيمٍ.
تُؤْمِنُونَ بِاللَّهِ وَرَسُولِهِ وَتُجَاهِدُونَ فِي سَبِيلِ اللَّهِ بِأَمْوَالِكُمْ وَأَنْفُسِكُمْ ذَلِكَ خَيْرٌ لَكُمْ إِنْ كُنْتُمْ تَعْلَمُونَ.

Assalamualaikum Wr, Wb

Alhamdulillah, puji dan syukur kita panjatkan ke hadirat Allah SWT, yang telah melimpahkan inayahNya, sehingga tim penulis dapat menyelesaikan Buku Panduan Penulisan Proposal dan Skripsi dengan semaksimal mungkin. Shalawat beriring salam juga disampaikan kepada Nabi Muhammad SAW, yang membawa cahaya keimanan dan ilmu pengetahuan, semoga kita dapat selalu meneladaninya dalam semua aspek kehidupan kita.

Buku panduan ini disusun sebagai panduan bagi mahasiswa Fakultas Agama Islam (FAI) Universitas Al Washliyah Medan dalam penulisan proposal dan skripsi pada empat Program Studi yaitu Pendidikan Agama Islam (PAI), Manajemen Pendidikan Islam (MPI), Pendidikan Islam Anak Usia Dini (PIAUD), dan Ekonomi Syariah (EKSYA). Buku panduan ini juga memuat isi dari setiap Bab dalam proposal dan skripsi beserta contohnya. Dengan mengacuk pada buku panduan ini, diharapkan penulisan proposal dan skripsi terlaksana dengan baik dan terstandar sebagai karya ilmiah demi terciptanya lulusan UNIVA Medan yang *muntaq*. Kami berharap, agar semua pihak yang terlibat dalam proses penulisan proposal dan skripsi di FAI UNIVA Medan, baik dosen, mahasiswa maupun tenaga kependidikan agar berpedoman pada buku ini sehingga akan terwujud keseragaman dalam memahami dan melaksanakan ketentuan-ketentuan terkait.

Terima kasih kami sampaikan kepada Dekan FAI Universitas Al Washliyah (UNIVA) Medan yang telah memfasilitasi penyelesaian Buku Panduan ini Serta penghargaan yang besar untuk segenap tim penyusun yang telah bersungguh-sungguh dalam penyelesaiannya.

نَصْرٌ مِنَ اللَّهِ وَفَتْحٌ قَرِيبٌ وَبَشِّرِ الْمُؤْمِنِينَ

Wassalamualaikum Wr, Wb

Medan, Desember 2022
Ketua Tim Penyusun,

Dr. Yurmaini, S.E, M.A
NIDN: 0114048603

DAFTAR ISI

SAMBUTAN DEKAN	
KATA PENGANTAR	
SK DEKAN FAI	
DAFTAR ISI.....	
BAGIAN I PROPOSAL SKRIPSI	
1. Pengertian Proposal Skripsi	
2. Hal-Hal Yang Berkenaan Dengan Proposal Skripsi	
3. Kriteria Proposal Skripsi	
4. Sistematika Penulisan Proposal Skripsi	
5. Ketentuan Penulisan Proposal Skripsi Bagian Awal	
6. Ketentuan Penulisan Proposal Skripsi Bagian Inti.....	
7. Ketentuan Penulisan Proposal Skripsi Bagian Akhir	
8. Lampiran	
a. Lampiran 1 Halaman Depan (cover)	
b. Lampiran 2 Lembar Persetujuan Proposal Skripsi	
c. Lampiran 3 Daftar Isi	
d. Lampiran 4 Daftar Gambar	
e. Lampiran 5 Daftar Tabel	
f. Lampiran 6 Daftar Lampiran.....	
g. Lampiran 7 Contoh Kerangka Berfikir	
BAGIAN II SKRIPSI	
1. Pengertian Skripsi	
2. Hal-Hal Yang Berkenaan Dengan Skripsi	
3. Kriteria Skripsi	
4. Sistematika Penulisan Skripsi	
BAGIAN III PENELITIAN KUALITATIF	
BAGIAN IV PENELITIAN KUANTITATIF	
LAMPIRAN	

BAGIAN I

PROPOSAL SKRIPSI

1. Pengertian

Proposal skripsi adalah dokumen atau laporan yang digunakan dalam rencana penelitian yang diusulkan oleh mahasiswa dibawah bimbingan dosen dan ditulis sesuai dengan panduan/kaidah penulisan karya ilmiah.

2. Hal-Hal Yang Berkenaan Dengan Proposal Skripsi

Berikut adalah hal-hal yang berhubungan dengan proposal skripsi sebagai berikut:

- a. Proposal skripsi adalah bagian dari kurikulum di setiap program studi yang ada dibawah naungan Fakultas Agama Islam.
- b. Proposal skripsi terdiri dari minimal tiga bab.
- c. Proposal skripsi harus diseminarkan dalam sebuah Seminar Proposal Skripsi (SPS) dan harus dihadiri oleh mahasiswa lain minimal 10 orang.
- d. Mahasiswa harus lulus matakuliah metodologi penelitian kualitatif, kuantitatif dan statistik sebelum menulis proposal skripsi.
- e. Topik proposal skripsi harus selaras dengan penelitian yang akan diteliti mahasiswa sesuai dengan bidang keilmuan program studi masing-masing.

3. Kriteria Proposal Skripsi

Kriteria proposal skripsi pada Fakultas Agama Islam adalah sebagai berikut:

- a. Proposal skripsi, terdiri atas minimal tiga bab yang memenuhi unsur-unsur pendahuluan, landasan teori, metode penelitian.
- b. Tidak terindikasi plagiat
- c. Proposal terdiri atas 10.000-12.000 kata atau 25-30 halaman.

- d. Menggunakan rujukan berupa artikel jurnal nasional/internasional yang relevan dengan ketentuan 50% diantaranya adalah terbitan dalam lima tahun terakhir. Rujukan lain bisa berupa buku yang relevan dengan ketentuan 50% diantaranya terbit 7 tahun terakhir (n-7).
- e. Menggunakan rujukan dari karya ilmiah dosen Fakultas Agama Islam dan harus disitasi minimal 1 karya ilmiah.

4. Sistematika Penulisan Proposal Skripsi

Sistematika penulisan proposal skripsi dibagi kedalam 3 bagian yaitu bagian awal, bagian inti, dan bagian akhir, sebagaimana yang dijabarkan berikut ini:

A. BAGIAN AWAL

Bagian awal proposal skripsi terdiri dari:

1. Halaman Judul
2. Lembar Persetujuan Proposal Skripsi
3. Daftar Isi
4. Daftar Gambar (Jika ada)
5. Daftar Tabel (Jika ada)
6. Daftar Lampiran

B. BAGIAN INTI

Bagian inti merupakan bagian yang harus terpenuhi didalam proposal skripsi, bagian inti terdiri dari:

BAB I PENDAHULUAN

1. Latar Belakang Masalah
2. Rumusan Masalah
3. Batasan Masalah
4. Tujuan Penelitian
5. Manfaat Penelitian
6. Sistematika Penulisan

BAB II LANDASAN TEORI

1. Kerangka Teori (Disesuaikan dengan topik)
2. Hasil Penelitian Terdahulu

3. Hipotesis (Kuantitatif)
4. Kerangka Berfikir

BAB III METODE PENELITIAN

1. Tempat dan Waktu Penelitian
2. Desain Penelitian
3. Variabel Penelitian
4. Sumber Data
5. Populasi dan Sampel (kuantitatif)
6. Instrumen Penelitian
7. Teknik Pengumpulan Data
8. Teknik Analisis Data
9. Teknik Penjaminan Data (kualitatif)

C. BAGIAN AKHIR

Bagian akhir proposal terdiri dari:

1. Daftar Pustaka
2. Persetujuan Pengecekan Judul
3. Persetujuan ACC Judul
4. Lampiran panduan wawancara/kuisisioner/angket

5. Ketentuan Penulisan Proposal Skripsi Bagian Awal

Ketentuan penulisan proposal skripsi pada bagian awal adalah sebagai berikut:

A. Kertas

Jenis kertas yang digunakan dalam penulisan proposal skripsi adalah sebagai berikut:

- a. Jenis : HVS
- b. Ukuran : A4 (21,5 cm x 29,7 cm)
- c. Warna : Putih
- d. Berat : 80 gram

B. Pengetikan

Aturan pengetikan dalam proposal skripsi adalah sebagai berikut:

- a. Margin (Batasan), batas atas (top) 4 cm, batas kiri (left) 4 cm, batas bawah (bottom) 3 cm, batas kanan (right) 3 cm.
- b. Jarak pengetikan antara kata menggunakan spasi
- c. Warna huruf yang digunakan adalah hitam

C. Penomoran Halaman

Penomoran halaman terbagi atas 2 jenis yaitu angka romawi kecil dan angka latin, seperti dijelaskan berikut:

- a. Angka romawi kecil digunakan pada bagian awal proposal skripsi kecuali halaman judul. Ditulis menggunakan jenis tulisan Times New Roman, ukuran 12 dan letaknya ditengah (2,5 cm dari tepi bawah kertas).
- b. Angka latin digunakan mulai dari bagian inti (isi) sampai dengan bagian akhir. Pada setiap bab, ditulis angka latin dengan jenis tulisan Times New Roman dengan ukuran (size) 12 dan letaknya ditengah (2,5 cm dari tepi bawah kertas), halaman setelah bab diberikan penomoran angka latin ditulis dengan jenis tulisan Times New Roman dengan ukuran (size) 12 dan letaknya disudut atas (3 cm dari tepi atas kertas).

D. Halaman Judul

Halaman judul memuat: judul usulan penelitian, jenis usulan, Logo/Lambang Universitas Al Washliyah Medan, Nama dan Nomor Induk Mahasiswa, Program studi, Fakultas dan Universitas, tempat, dan tahun. (Lihat Lampiran: 1)

- a) Judul dibuat sesingkat-singkatnya, jelas dan menunjukkan dengan tepat masalah yang akan diteliti dan tidak membuka peluang penafsiran ganda. judul tidak diperkenankan menggunakan singkatan kecuali nama atau istilah (contoh: PT, CV, SD, SMP, MTS, MA, dll). Judul maksimal 20 kata, judul dibuat dalam huruf Besar Kapital dengan jenis tulisan Times New Roman, ukuran 14, cetak tebal, spasi tunggal (1 spasi), posisi judul simetris di tengah (center), dan halaman judul tidak dibenarkan dibubuhi penomoran halaman.
- b) Jenis usulan adalah Proposal Skripsi. Penulisan PROPOSAL

SKRIPSI ditulis menggunakan huruf Besar Kapital dengan jenis tulisan Times New Roman, ukuran 14, cetak tebal, spasi tunggal (1 spasi), posisi simetris di tengah (center).

- c) Nama dan Nomor Pokok Mahasiswa (NPM) diletakkan ditengah halaman judul tanpa disertai garis bawah, nama tidak boleh disingkat dan derajat kesarjanaan tidak boleh disertakan. NPM ditempatkan di bawah nama mahasiswa. NAMA dan NPM ditulis menggunakan huruf Besar Kapital dengan jenis tulisan Times New Roman, ukuran 14, cetak tebal, spasi tunggal (1 spasi), posisi judul di tengah (center).
- d) Logo/Lambang UNIVA Medan adalah lambang yang resmi digunakan untuk laporan karya ilmiah yaitu berwarna hijau. Lambang yang digunakan berdiameter 2,5 cm dan posisi di tengah (center).
- e) PROGRAM STUDI.....ditulis menggunakan huruf Besar Kapital dengan jenis tulisan Times New Roman, ukuran 14, cetak tebal, spasi tunggal (1 spasi), posisi di tengah (center).
- f) FAKULTAS AGAMA ISLAM, ditulis menggunakan huruf Besar Kapital dengan jenis tulisan Times New Roman, ukuran 14, cetak tebal, spasi tunggal (1 spasi), posisi di tengah (center).
- g) UNIVERSITAS AL WASHLIYAH (UNIVA) MEDAN, ditulis menggunakan huruf Besar Kapital dengan jenis tulisan Times New Roman, ukuran 14, cetak tebal, spasi tunggal (1 spasi), posisi di tengah (center).
- h) Tempat, diisi sesuai tempat atau wilayah/kota penelitian dan ditulis menggunakan huruf Besar Kapital dengan jenis tulisan Times New Roman, ukuran 14, cetak tebal, spasi tunggal (1 spasi), posisi di tengah (center).
- i) Tahun, diisi sesuai tahun pengesahan penelitian terdiri dari 4 angka dan ditulis menggunakan huruf Besar Kapital dengan jenis tulisan Times New Roman, ukuran 14, cetak tebal, spasi tunggal (1 spasi), posisi di tengah (center).

E. Lembar Persetujuan Proposal Skripsi

Lembar persetujuan merupakan bukti sah yang didalamnya terdapat keterangan bahwa proposal skripsi layak untuk di seminarkan. Persetujuan proposal skripsi terdiri dari judul, judul proposal, nama mahasiswa, NPM, dan keterangan disetujui serta dibubuhkan nama dan tanda tangan dosen yang menyetujui. Persetujuan ditulis dengan menggunakan jenis tulisan Times New Roman, ukuran 12, spasi 1,5. (lihat lampiran: 2)

F. Daftar Isi

Daftar isi merupakan sekumpulan urutan dalam sebuah proposal skripsi yang berfungsi untuk mempermudah pembacaan proposal skripsi. Jenis huruf yang digunakan dalam menulis daftar isi dengan jenis tulisan Times New Roman, ukuran 12, spasi tunggal (1 spasi). (lihat lampiran: 3)

G. Daftar Gambar (Jika ada)

Daftar Gambar merupakan bagian dari susunan tulisan ilmiah atau merupakan daftar yang digunakan dalam penelitian untuk mengurai gambar-gambar yang digunakan dalam penelitian. Daftar gambar ditulis menggunakan jenis tulisan Times New Roman, ukuran 12, spasi tunggal (1 spasi). (lihat lampiran: 4)

H. Daftar Tabel (Jika ada)

Daftar table merupakan kumpulan dari beberapa urutan table yang menunjang pembuatan karya ilmiah yang bersifat lebih rinci. Daftar table ditulis menggunakan jenis tulisan Times New Roman, ukuran 12, spasi tunggal (1 spasi). (lihat lampiran: 5)

I. Daftar Lampiran

Daftar lampiran merupakan kumpulan dari beberapa lampiran yang digunakan dalam menunjang penelitian. Daftar lampiran ditulis menggunakan jenis tulisan Times New Roman, ukuran 12, spasi tunggal (1 spasi). (lihat lampiran: 6)

6. Ketentuan Penulisan Proposal Skripsi Bagian Inti

Ketentuan dalam penulisan bagian inti untuk setiap bab adalah sebagai berikut:

- a. setiap bab dimulai pada halaman baru.
- b. Judul bab selalu diawali dengan kata “BAB” dan angka romawi dituliskan setelah bab.
- c. Setiap judul bab ditulis dengan huruf kapital besar dan menggunakan jenis tulisan Times New Roman, ukuran 12, spasi tunggal (2 spasi), letaknya di tengah (center) dan dicetak tebal.

BAB I PENDAHULUAN

1.1 Latar Belakang Masalah

Berisikan uraian tentang masalah penelitian dan alasan dilakukannya penelitian, sehingga tercermin dengan jelas apa dan mengapa topik atau masalah tersebut perlu diteliti. Secara ringkas dipaparkan tentang gejala-gejala yang muncul dan keterkaitannya dengan teori, hasil-hasil penelitian terdahulu, kesimpulan seminar dan diskusi ilmiah maupun pengalaman atau pengamatan pribadi yang terkait erat dengan pokok masalah yang diteliti. Disamping itu perlu dijelaskan pentingnya masalah itu untuk dikaji atau diteliti. Dengan demikian, masalah yang dipilih untuk diteliti mendapat landasan berpijak yang lebih kokoh dan jelas.

Latar belakang masalah ditulis menggunakan jenis times new roman, ukuran (size) 12, double spasi (2 spasi), dengan rata kanan-kiri.

1.2 Rumusan Masalah

Berisi masalah apa yang terjadi dan sekaligus merumuskan masalah dalam penelitian yang bersangkutan. Rumusan masalah yang akan dicari pemecahannya melalui penelitian yang akan diajukan hendaknya dirumuskan dalam bentuk kalimat tanya yang tegas dan jelas, untuk menambah ketajaman masalah. Keunggulan menggunakan rumusan masalah dalam bentuk pertanyaan ini adalah untuk mengontrol hasil dan penelitian, sehingga akhir dari penelitian

seorang akan dapat mengetahui apakah pertanyaan yang dirumuskan dalam rumusan masalah dapat dijawab seluruhnya.

Rumusan masalah ditulis menggunakan jenis times new roman, ukuran (size) 12, double spasi (2 spasi), dengan rata kanan-kiri. Jika rumusan masalah lebih dari satu masalah maka harus di uraikan menggunakan nomor.

1.3 Batasan Masalah

Batasan masalah merupakan ruang lingkup masalah yang ingin dibatasi oleh peneliti yang disebabkan masalah yang terlalu luas atau lebar yang bisa mengakibatkan penelitian itu tidak bisa fokus. Oleh karena itu, batasan diperlukan supaya penelitian bisa memberikan hasil yang tepat.

Batasan masalah ditulis menggunakan jenis times new roman, ukuran (size) 12, double spasi (2 spasi), dengan rata kanan-kiri. Jika batasan masalah lebih dari satu maka harus di uraikan menggunakan nomor.

1.4 Tujuan Penelitian

Berisikan penjelasan singkat tentang hal-hal yang ingin dicapai melalui penelitian yang di lakukan, berdasarkan pada rumusan masalah.

Tujuan penelitian ditulis menggunakan jenis times new roman, ukuran (size) 12, double spasi (2 spasi), dengan rata kanan-kiri. Jika tujuan penelitian lebih dari satu tujuan maka harus di uraikan menggunakan nomor.

1.5 Manfaat Penelitian

Menjelaskan manfaat penelitian secara teoretis dan praktis serta menjelaskan pihak-pihak yang akan memperoleh manfaat dari hasil penelitian tersebut.

Manfaat penelitian ditulis menggunakan jenis times new roman, ukuran (size) 12, double spasi (2 spasi), dengan rata kanan-kiri. Jika manfaat penelitian lebih dari satu manfaat maka harus di uraikan menggunakan nomor.

1.6 Sistematika Penulisan

Sistematika penulisan merupakan gambaran umum atau urutan dari bab ke bab dalam penyelesaian penelitian yang dilakukan. Sistematika ditulis menggunakan jenis times new roman, ukuran (size) 12, double spasi (2 spasi), dengan rata kanan-kiri.

BAB II LANDASAN TEORI

2.1 Kerangka Teori (Disesuaikan dengan topik)

Kerangka teori adalah kumpulan teori-teori para ahli yang tertulis dalam teks ber-ISBN (*Internasional Standard Books Number*) dan hasil-hasil penelitian empiris dalam bentuk artikel ilmiah. Kerangka teori menguraikan teori-teori yang menunjang penulisan/penelitian, dimana terdapat alur logika atau penalaran yang berbentuk seperangkat konsep, definisi, dan proporsi yang disusun secara sistematis. Teori yang digunakan dapat berasal dari beberapa literatur, diantaranya jurnal internasional, jurnal nasional, buku-buku, dan juga karya ilmiah dalam bentuk skripsi, tesis, disertasi.

Kerangka teori ditulis sesuai dengan kaidah Bahasa Indonesia yang benar dan ditulis menggunakan jenis tulisan yaitu times new roman, ukuran (size) 12, double spasi (2 spasi), dengan rata kanan-kiri dan dicantumkan kutipan yang digunakan. Untuk ketentuan atau format kutipan akan dijelaskan lebih rinci dibagian kutipan tersendiri atau pada akhir pedoman ini.

Uraian tentang penulisan penggunaan teori sesuai dengan aturan pada Fakultas Agama Islam adalah sebagai berikut:

2.1.1 Derajat Teori 1

2.1.1.1 Sub derajat teori 1

2.1.1.2 Sub derajat teori 2

2.1.2 Derajat Teori 2

2.1.2.1 Sub derajat teori 1

2.1.2.2 Sub derajat teori 2

NB: Tingkatan teori maksimal sampai derajat ke 3

2.2 Hasil Penelitian Terdahulu

Hasil penelitian terdahulu adalah hasil penelitian yang telah dilakukan oleh peneliti sebelumnya dengan syarat memiliki relevansi dengan penelitian yang akan diteliti, selain itu hasil penelitian terdahulu yang digunakan harus memiliki indek minimal N-7 tahun. Hasil penelitian terdahulu dimulai dari nama peneliti terdahulu, tahun penelitian, judul penelitian, dan hasil penelitian. Hasil penelitian terdahulu ditulis menggunakan jenis tulisan yaitu times new roman, ukuran (size) 12, double spasi (2 spasi), dengan rata kanan-kiri.

2.3 Hipotesis (Kuantitatif)

Hipotesis merupakan anggapan dasar atau jawaban sementara terhadap masalah yang masih bersifat praduga karena masih harus dibuktikan kebenarannya. Hipotesis ditulis dengan pernyataan tanpa ada tanda tanya, hipotesis yang digunakan harus konsisten baik dalam penulisan maupun dalam kaidah penggunaan bahasa. Jika hipotesis menggunakan H_a maka untuk lawan katanya menggunakan H_0 , dan jika menggunakan H_1 maka untuk lawan katanya harus menggunakan H_0 . Hipotesis ditulis menggunakan jenis tulisan times new roman, ukuran (size) 12, double spasi (2 spasi), dengan rata kanan-kiri.

2.4 Kerangka Berpikir

Kerangka berpikir atau disebut juga kerangka pemikiran adalah dasar pemikiran yang memuat perpaduan antara teori dengan fakta yang dijadikan dasar dalam kegiatan penelitian. Kerangka berpikir dapat berbentuk alur, bagan, diagram skematis. Kerangka berpikir ditulis menggunakan jenis tulisan times new roman, ukuran (size) 12, spasi tunggal (1 spasi), dengan rata tengah (center). (lihat lampiran: 7)

BAB III METODE PENELITIAN

3.1 Tempat dan Waktu Penelitian

Bagian ini harus menjelaskan tempat dimana dan lama/waktu dilaksanakannya penelitian. Lama penelitian dihitung mulai dari menyusun proposal sampai penyusunan laporan penelitian. Tempat

dan waktu penelitian ditulis secara rinci (seperti contoh dibawah) dengan menggunakan jenis tulisan times new roman, ukuran (size) 12, double spasi (2 spasi), dengan rata kanan-kiri.

3.1.1 Tempat Penelitian

3.1.2 Waktu Penelitian

3.2 Desain Penelitian

Bagian ini diisi dengan menjelaskan jenis penelitian, pendekatan yang digunakan, dan juga paradigma penelitian, kesemuanya harus dijelaskan dan disertai alasan peneliti dalam pemilihannya. Desain penelitian ditulis secara rinci (seperti contoh dibawah) dengan menggunakan jenis tulisan times new roman, ukuran (size) 12, double spasi (2 spasi), dengan rata kanan-kiri.

3.3 Variabel Penelitian

Pada variabel penelitian harus memuat didalamnya jenis dan jumlah variabel yang digunakan dalam penelitian. Penulisan variabel penelitian ditulis secara rinci dengan menggunakan jenis tulisan times new roman, ukuran (size) 12, double spasi (2 spasi), dengan rata kanan-kiri.

3.4 Sumber Data

Bagian ini menjelaskan siapa, apa yang menjadi subjek/objek/sumber data. Jika menggunakan sumber data yang berasal dari *person* (orang) maka harus dijelaskan informan dalam penelitian. Penulisan sumber data ditulis secara rinci dengan menggunakan jenis tulisan times new roman, ukuran (size) 12, double spasi (2 spasi), dengan rata kanan-kiri.

3.5 Populasi dan Sampel (Kuantitatif)

Pada bagian ini harus dijelaskan populasi penelitian yang digunakan dan juga harus dijelaskan jumlah sampel yang digunakan dengan mencantumkan teknik pengambilan sampel yang juga digunakan. Penulisan populasi dan sampel ditulis secara rinci dengan menggunakan jenis tulisan times new roman, ukuran (size) 12, double spasi (2 spasi), dengan rata kanan-kiri.

3.6 Instrumen Penelitian

Instrumen penelitian adalah alat yang digunakan untuk mengukur fenomena alam maupun sosial yang diamati. Bagian ini harus diisi dengan penjelasan tentang instrumen penelitian dan ditulis dengan jenis tulisan times new roman, ukuran (size) 12, double spasi (2 spasi), dengan rata kanan-kiri.

3.7 Teknik Pengumpulan Data

Bagian ini menjelaskan proses pengumpulan data yang diperlukan dalam penelitian. Teknik yang dipakai dan langkah-langkah yang ditempuh dalam mengumpulkan data. Teknik pengumpulan data ditulis menggunakan times new roman, ukuran (size) 12, double spasi (2 spasi), dengan rata kanan-kiri.

3.8 Teknik Analisis Data

Pada Teknik analisis data dapat menjelaskan teknik analisis yang di pilih beserta rasionalnya, analisis data dapat berupa analisis data deskriptif dan/atau inferensial. Teknik analisis data ditulis menggunakan times new roman, ukuran (size) 12, double spasi (2 spasi), dengan rata kanan-kiri.

3.9 Teknik Penjaminan Data (Kualitatif)

Sama halnya dengan Teknik analisis data, Teknik penjamin data digunakan untuk menjamin keabsahan data. Bagian ini harus mengurai Teknik yang digunakan dalam menjamin data penelitian. Teknik penjamin data ditulis menggunakan times new roman, ukuran (size) 12, double spasi (2 spasi), dengan rata kanan-kiri.

7. Ketentuan Penulisan Proposal Skripsi Bagian Akhir

Ketentuan penulisan proposal skripsi pada bagian akhir adalah sebagai berikut:

a. Kutipan

Adapun ketentuan penulisan proposal skripsi pada bagian kutipan adalah sebagai berikut:

- 1) Penulisan kutipan langsung harus disertai dengan nama belakang penulis dan tahun yang berada pada tulisan (*body note*).

- 2) Jika kutipan langsung terdiri atas 40 kata atau kurang, ditulis dalam paragraf. Disertai oleh nama belakang penulis disertai tahun penerbitan.
- 3) Jika kutipan langsung terdiri atas 41 kata atau lebih, cara penulisannya harus inden, berjarak satu spasi, dan tanpa tanda kutip. Nama penulis ditulis nama belakang disertai tahun penerbitan.
- 4) Kutipan langsung hanya diperbolehkan maksimum 80 kata.
- 5) Kutipan tidak langsung adalah kutipan langsung yang telah diparafrasakan ditulis dengan disertai nama belakang penulis dan tahun dari pustakayang dirujuk.
- 6) Kutipan langsung yang diambil dari bahasa asing atau daerah, dapat disertai dengan terjemahannya.
- 7) Semua kutipan harus masuk daftar pustaka dan semua rujukan yang ada dalam daftar pustaka harus memiliki kutipan.

Cara penulisan kutipan dan contoh dalam teks pada proposal skripsi adalah sebagai berikut:

1) Kutipan dengan 1 orang penulis

Contoh kutipan 40 kata (kurang):

Pada standar yang disusun oleh AAOIFI, DPS terdiri dari internal lembaga yang diwakili dari komposisi dewan direksi, dan DPS yang berada dari eksternal yang berasal dari pemerintah (Vinnicombe, 2020).

Contoh kutipan 41 kata (lebih):

Pada jenjang internasional, ketentuan pembentukan DPS ada pada pada standar yang disusun oleh AAOIFI. Standar ini dibuat untuk dapat menyelaraskan berbagai perbedaan yang terjadi di dalam lingkungan internasional (Karim, 2020). Pada standar yang disusun oleh AAOIFI, DPS terdiri dari internal lembaga yang diwakili dari komposisi dewan direksi, dan DPS yang berada dari eksternal yang berasal dari pemerintah (Vinnicombe, 2020).

2) Kutipan dengan 2 orang penulis

Contoh kutipan 40 kata (kurang):

Pada standar yang disusun oleh AAOIFI, DPS terdiri dari internal lembaga yang diwakili dari komposisi dewan direksi, dan DPS yang berada dari eksternal yang berasal dari pemerintah (Vinnicombe & Alya, 2020).

Contoh kutipan 41 kata (lebih):

Pada jenjang internasional, ketentuan pembentukan DPS ada pada pada standar yang disusun oleh AAOIFI. Standar ini dibuat untuk dapat menyelaraskan berbagai perbedaan yang terjadi di dalam lingkungan internasional (Karim & Alya, 2020). Pada standar yang disusun oleh AAOIFI, DPS terdiri dari internal lembaga yang diwakili dari komposisi dewan direksi, dan DPS yang berada dari eksternal yang berasal dari pemerintah (Vinnicombe & Alya, 2020).

3) Kutipan dengan 3 orang penulis

Contoh kutipan 40 kata (kurang):

Pada standar yang disusun oleh AAOIFI, DPS terdiri dari internal lembaga yang diwakili dari komposisi dewan direksi, dan DPS yang berada dari eksternal yang berasal dari pemerintah (Vinnicombe, Alya & Allen, 2020).

Contoh kutipan 41 kata (lebih):

Pada jenjang internasional, ketentuan pembentukan DPS ada pada pada standar yang disusun oleh AAOIFI. Standar ini dibuat untuk dapat menyelaraskan berbagai perbedaan yang terjadi di dalam lingkungan internasional (Karim, Alya & Allen, 2020). Pada standar yang disusun oleh AAOIFI, DPS terdiri dari internal lembaga yang diwakili dari komposisi dewan direksi, dan DPS yang berada dari eksternal yang berasal dari pemerintah (Vinnicombe, Alya & Allen, 2020).

4) Kutipan dengan 4 atau lebih orang penulis

Contoh kutipan 40 kata (kurang):

Pada standar yang disusun oleh AAOIFI, DPS terdiri dari internal lembaga yang diwakili dari komposisi dewan direksi, dan DPS yang berada dari eksternal yang berasal dari pemerintah (Vinnicombe. et al, 2020).

Contoh kutipan 41 kata (lebih):

Pada jenjang internasional, ketentuan pembentukan DPS ada pada pada standar yang disusun oleh AAOIFI. Standar ini dibuat untuk dapat menyelaraskan berbagai perbedaan yang terjadi di dalam lingkungan internasional (Karim. et al, 2020). Pada standar yang disusun oleh AAOIFI, DPS terdiri dari internal lembaga yang diwakili dari komposisi dewan direksi, dan DPS yang berada dari eksternal yang berasal dari pemerintah (Vinnicombe. et al, 2020).

b. Daftar Pustaka

Adapun ketentuan penulisan daftar Pustaka pada proposal skripsi sebagai berikut:

- 1) Penulisan judul daftar Pustaka harus menggunakan huruf kapital besar dengan jenis tulisan times new roman, ukuran 12 dan dicetak tebal.
 - 2) Penulisan daftar pustaka menggunakan *APA style*.
 - 3) Penulisan daftar pustaka menggunakan jenis tulisan times new roman dengan ukuran (size) 12 dan spasi tunggal (1 spasi), rata kanan-kiri.
 - 4) Penulisan daftar Pustaka harus disesuaikan dengan rujukan .
 - 5) Daftar pustaka minimal terdiri dari 15 buku, dan 15 artikel jurnal.
 - 6) Penulisan daftar Pustaka pada baris pertama harus menjorok ke dalam (3 cm dari tepi kertas) dan baris selanjutnya mengikuti margin kertas.
- Berikut ini contoh penulisan daftar Pustaka sesuai dengan rujukannya:

1) Artikel Jurnal

Vinnicombe, T. (2010). AAOIFI reporting standards: Measuring compliance. *Advances in Accounting*, 26(1), 55–65. <https://doi.org/10.1016/j.adiac.2010.02.009>.

2) Artikel Dalam Prosiding

Amram, Y. (2007). *The seven dimensions of spiritual intelligence: An ecumenical, grounded theory* Paper presented at the 115th Annual Conference of

the American Psychological Association San Francisco.
[http://yosiamram.net/yosi amram com/docs/7 Dimensions APA Accepted Yosi Amram.pdf](http://yosiamram.net/yosi%20amram%20com/docs/7%20Dimensions%20APA%20Accepted%20Yosi%20Amram.pdf)

3) Buku

Yuen, B., & Kong, P. (2018). *Arts and culture for older people in Singapore: An annotated bibliography*. Switzerland: Springer Nature.

4) Buku Elektronik

Mujiyadi, B., Murni, R., Gunawan, Setiti, S. G., Suradi, & Widodo, N. (2004). *Social issues in Indonesia: Research contribution in formulating politics of social welfare* E. Kironosasi & B. Pudjianto (Eds.), Retrieved from [http://www.depsos.go.id/Balatbang/ Puslitbang%20UKS/PDF/SocialIssues2004.pdf](http://www.depsos.go.id/Balatbang/Puslitbang%20UKS/PDF/SocialIssues2004.pdf) Retrieved from <http://www.depsos.go.id/Balatbang/Puslitbang%20UKS/PDF/SocialIssues2004.pdf>

5) Karya Ilmiah (skripsi/tesis/disertasi)

Murwanti, A. (2013). *Mitoni, lurik and the stitches of lament* (Skripsi), University of Wollongong, Wollongong. Retrieved from <http://ro.uow.edu.au/cgi/viewcontent.cgi?article=5187&context=theses>.

6) Web

Volunteer Movement. (1998). *Why do we launch the volunteer movement?* Retrieved from http://www.volunteering-hk.org/print/aboutvs/vs_intro.

8. Lampiran

Lampiran: 1

**GLOKALISASI KURIKULUM PADA MADRASAH
TSANAWIYAH SWASTA MUALLIMIN UNIVA MEDAN**

PROPOSAL SKRIPSI

*Diajukan Guna Memenuhi Salah Satu Syarat Untuk Memperoleh Gelar
Sarjana (S.1) Pendidikan Agama Islam*

**MUHAMMAD YUNUS
1801010022**



**PROGRAM STUDI PENDIDIKAN AGAMA ISLAM
FAKULTAS AGAMA ISLAM
UNIVERSITAS AL WASHLIYAH (UNIVA) MEDAN
MEDAN
2022**

Lampiran: 2

LEMBAR PERSETUJUAN PROPOSAL SKRIPSI

Proposal skripsi dengan judul:

**“GLOKALISASI KURIKULUM PADA MADRASAH TSANAWIYAH
SWASTA MUALLIMIN UNIVA MEDAN”**

Yang ditulis oleh:

Muhammad Yunus
1801010022

Telah diperiksa dan disetujui, sebagai kesimpulan bahwa proposal skripsi ini layak untuk diuji dalam seminar proposal skripsi dihadapan penguji.

Pembimbing I

Pembimbing II

Nama Lengkap dan Gelar
NIDN:

Nama Lengkap dan Gelar
NIDN:

Medan,20.....

Diketahui Oleh
Ketua Program Studi.....

Nama Ka Prodi
NIDN:

Lampiran: 3

DAFTAR ISI

	Halaman
DAFTAR ISI	i
DAFTAR GAMBAR	ii
DAFTAR TABEL	iii
DAFTAR LAMPIRAN	iv
BAB I PENDAHULUAN	1
1.1 Latar Belakang Masalah	1
1.2 Rumusan Masalah	3
1.3 Batasan Masalah	4
1.4 Tujuan Penelitian	4
1.5 Manfaat Penelitian	5
1.6 Sistematika Penulisan	5
BAB II LANDASAN TEORITIS	6
2.1 Kerangka Teoritik	6
2.1.1 Glokalisasi.....	6
2.1.1.1 Pengertian Glokalisasi	6
2.1.1.2 Teori Glokalisasi	8
2.1.2 Kurikulum	10
2.1.2.1 Pengertian Kurikulum	10
2.1.2.2 Komponen Kurikulum	13
2.2 Hasil Penelitian Terdahulu	15
2.3 Hipotesis	15
2.4 Kerangka Berpikir	16
BAB III METODE PENELITIAN	17
3.1 Tempat dan Waktu Penelitian	17
3.2 Desain Penelitian	17
3.3 Variabel Penelitian	18
3.4 Sumber Data	19
3.5 Populasi dan Sampel	19
3.6 Instrumen Penelitian.....	20
3.7 Teknik Pengumpulan Data	21
3.8 Teknik Analisis Data.....	22
3.9 Teknik Penjamin Data.....	25
DAFTAR PUSTAKA	26
LAMPIRAN	28

Lampiran: 4

DAFTAR GAMBAR

	Halaman
Gambar 2.1 Siklus Kurikulum	11
Gambar 2.2 Komponen Kurikulum	14
Gambar 2.3 Kerangka Berpikir	16

Lampiran: 5

DAFTAR TABEL

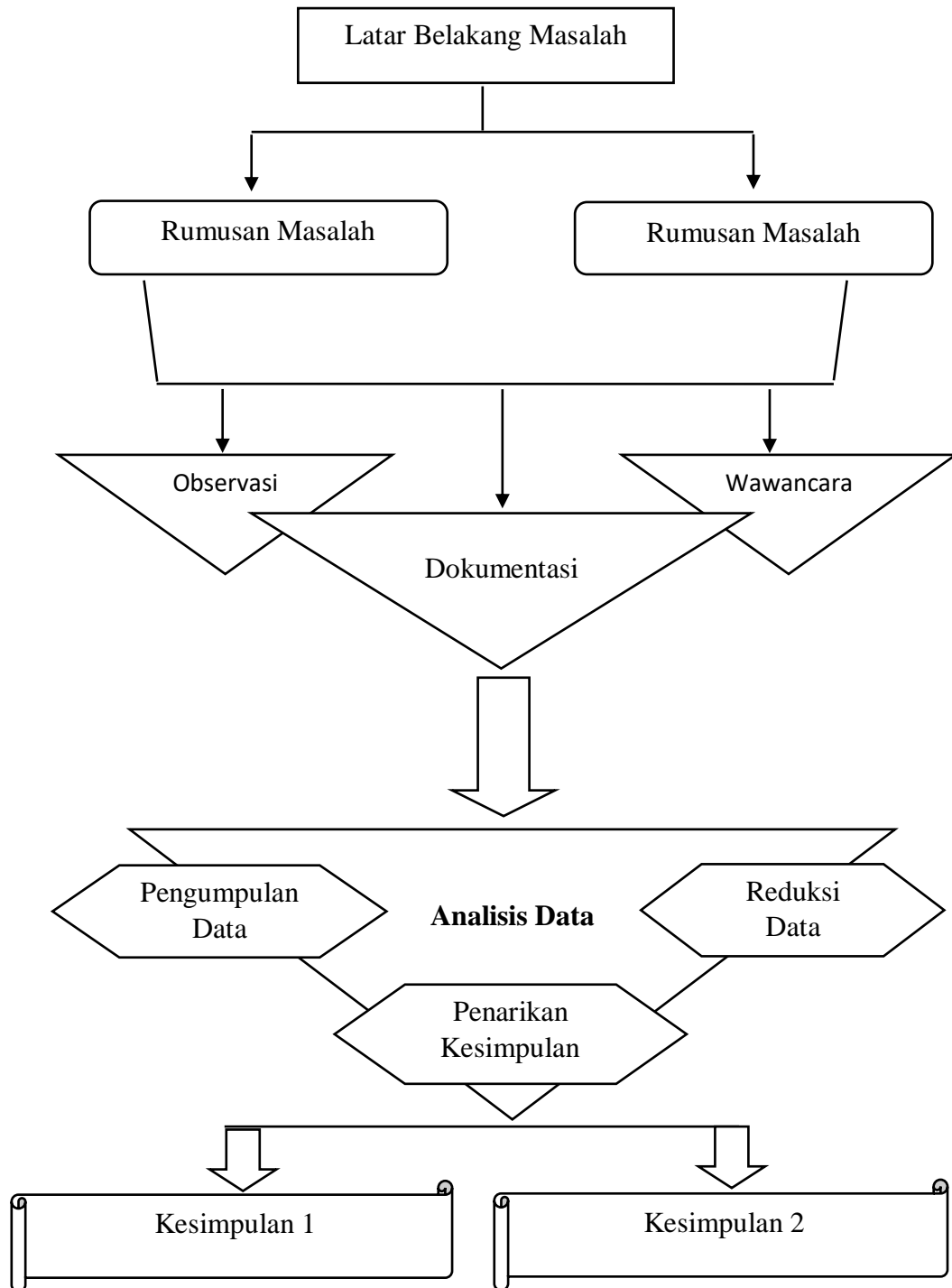
	Halaman
Tabel 2.1 Kurikulum	12
Tabel 2.2 Komponen Kurikulum	14
Tabel 3.1 Waktu Penelitian	17

Lampiran: 6

DAFTAR LAMPIRAN

	Halaman
Lampiran: 1 Contoh Angket/Kuisisioner/Pedoman Wawancara	28
Lampiran: 2 Persetujuan Pengecekan Judul.....	14
Lampiran: 3 Persetujuan ACC Judul	16

Lampiran: 7



Gambar 2.3 Kerangka Berfikir

BAGIAN II

SKRIPSI

1. Pengertian Skripsi

Skripsi adalah karya tulis ilmiah yang wajib ditulis dan disusun oleh mahasiswa melalui proses berfikir ilmiah, kreatif, integrative yang sesuai dengan disiplin ilmu. Skripsi merupakan salah satu syarat untuk mendapatkan gelar sarjana pada tiap program studi di Fakultas Agama Islam Universitas Al Washliyah Medan.

2. Hal-Hal Yang Berkenaan Dengan Skripsi

Berikut adalah hal-hal yang berhubungan dengan skripsi adalah sebagai berikut:

- 1) Skripsi adalah bagian dari kurikulum di setiap program studi yang ada dibawah naungan Fakultas Agama Islam.
- 2) Skripsi terdiri dari 5 (lima) bab.
- 3) Skripsi harus diuji dalam sebuah Ujian Sidang Meja Hijau/Sidang skripsi dan harus dihadiri oleh dewan penguji yang terdiri dari 4 orang penguji.
- 4) Mahasiswa harus lulus matakuliah metodologi penelitian kualitatif, kuantitatif, statistic, dan juga telah lulus dalam seminar proposal skripsi.
- 5) Topik skripsi harus selaras dengan penelitian yang akan diteliti mahasiswa sesuai dengan bidang keilmuan program studi masing-masing.

3. Kriteria Skripsi

Adapun kriteria skripsi pada Fakultas Agama Islam adalah sebagai berikut:

- 1) skripsi, terdiri atas 5 (lima) bab yang memenuhi unsur- unsur pendahuluan, landasan teori, metode penelitian, pembahasan dan penutup.
- 2) Tidak terindikasi plagiat

- 3) Skripsi minimal terdiri 60 halaman.
- 4) Menggunakan rujukan berupa artikel jurnal nasional/internasional yang relevan dengan ketentuan 50% diantaranya adalah terbitan dalam lima tahun terakhir. Rujukan lain bisa berupa buku yang relevan dengan ketentuan 50% diantaranya terbit 7 tahun terakhir (n-7).
- 5) Menggunakan rujukan dari karya ilmiah dosen Fakultas Agama Islam dan harus disitasi minimal 1 karya ilmiah.

4. Sistematika Penulisan Skripsi

Sistematika penulisan skripsi dibagi kedalam 3 Bagian yaitu bagian awal, bagian inti, bagian akhir, berikut ini rincian sistematika penulisan skripsi yaitu:

A. Bagian awal

Bagian awal ini merupakan bagian yang harus dipenuhi sesuai dengan rincian dibawah ini:

1. Halaman Judul
2. Lembar Persetujuan Skripsi
3. Lembar Pernyataan Orisinalitas
4. Lembar Pernyataan Persetujuan Publikasi Karya Ilmiah Untuk Kepentingan Akademik
5. Kata Pengantar
6. Abstrak Bahasa Indonesia
7. Abstrak Bahasa Inggris
8. Abstrak Bahasa Arab
9. Daftar Isi
10. Daftar Gambar (Jika ada)
11. Daftar Tabel (Jika ada)
12. Daftar Lampiran

B. Bagian Inti

Bagian inti merupakan bagian yang diisi dengan penulisan perbab, sebagaimana berikut ini:

BAB I PENDAHULUAN

1. Latar Belakang Masalah
2. Rumusan Masalah
3. Batasan Masalah
4. Tujuan Penelitian
5. Manfaat Penelitian
6. Sistematika Penulisan

BAB II LANDASAN TEORI

1. Kerangka Teori (Disesuaikan dengan topik)
2. Hasil Penelitian Terdahulu
3. Hipotesis (Kuantitatif)
4. Kerangka Berfikir

BAB III METODE PENELITIAN

1. Tempat dan Waktu Penelitian
2. Desain Penelitian
3. Variabel Penelitian
4. Sumber Data
5. Populasi dan Sampel (kuantitatif)
6. Instrumen Penelitian
7. Teknik Pengumpulan Data
8. Teknik Analisis Data
9. Teknik Penjaminan Data (kualitatif)

BAB IV HASIL PENELITIAN

Isi hasil penelitian akan dijelaskan lebih rinci sesuai dengan jenis penelitian (kualitatif atau kuantitatif) pada bab berikutnya.

BAB V PENUTUP

1. Kesimpulan
2. Saran

C. BAGIAN AKHIR

Bagian akhir skripsi terdiri dari:

1. Daftar Pustaka
2. Lampiran panduan wawancara/kuisisioner/angket
3. Daftar Riwayat Hidup

BAGIAN III

PENELITIAN KUALITATIF

Penelitian menggunakan jenis kualitatif dapat menyesuaikan sistematika penulisannya pada BAB IV PEMBAHASAN adalah sebagai berikut:

BAB IV PEMBAHASAN

4.1 Temuan Umum

Temuan umum terdiri dari deskripsi tentang profil atau objek penelitian. Deskripsi profil atau objek penelitian kualitatif, umumnya menampilkan gambaran objek penelitian, sejarah, visi misi dan tujuan, struktur organisasi, dan penjelasan tentang variabel penelitian dalam objek penelitian.

4.2 Temuan Khusus

Temuan khusus berisi tentang hasil yang ditemukan saat penelitian sesuai dengan topik penelitian. Hasil penelitian adalah hal penting yang ada dalam penulisan bab 4, dimana termasuk deskripsi mengenai informan, hasil observasi, wawancara, maupun data lain yang diperoleh melalui teknik pengumpulan data lainnya. Data yang diperoleh harus divalidasi dengan menggunakan penjaminan data (keabsahan data).

4.3 Pembahasan

Pada bagian ini, pembahasan harus dapat menjelaskan yang disesuaikan dengan urutan pertanyaan penelitian yang diajukan. Pembahasan diprioritaskan pada tema-tema sentral (*themes*) yang muncul dari data yang diperoleh dan bagaimana masing-masing tema tersebut berhubungan dari menguatkan teori dan atau meragukan kebenaran teori.

BAB V PENUTUP

5.1 Kesimpulan

Kesimpulan memuat pernyataan singkat mengenai hasil penelitian dan analisis data yang relevan dengan permasalahan yang bersifat kualitatif.

5.2 Saran.

Saran memuat ulasan mengenai pendapat peneliti tentang kemungkinan dan pemanfaatan hasil penelitian lebih lanjut.

BAGIAN IV

PENELITIAN KUANTITATIF

Penelitian menggunakan jenis kuantitatif dapat menyesuaikan sistematika penulisannya pada BAB IV PEMBAHASAN dan BAB V PENUTUP. Berikut ini akan diuraikan sebagai berikut:

BAB IV PEMBAHASAN

4.1 Temuan Umum

Temuan umum terdiri dari deskripsi tentang profil responden secara umum dan topik penelitian. Deskripsi data kuantitatif, umumnya menampilkan frekuensi setiap pilihan/jawaban responden. Misalnya, untuk indikator pertama sebuah variabel, harus dihitung berupa yang menjawab/memilih sangat tidaksetuju, tidak setuju, dan seterusnya. Selain itu, perlu juga dihitung nilaidari setiap indikator tersebut. Misalnya, indikator pertama, ada 65 orang responden memilih Sangat Tidak Setuju (STS). Sedangkan STS memiliki nilai 1. Maka nilai total dari indikator tersebut adalah $65 \times 1 = 65$.

4.2 Temuan Khusus

Temuan khusus berisi tentang hasil atau menyajikan hasil perhitungan sesuai dengan analisis yang digunakan seperti uji validitas dan uji reliabilitas instrumen, ujiasumsi klasik, uji kelayakan model, dan uji hipotesis,

4.3 Pembahasan

Berdasarkan hasil pengujian hipotesis yang telah diperoleh, peneliti kemudian membahas hasil tersebut dikaitkan dengan hipotesis yang diajukan sebagai upaya untuk mendukung argumen yang dibangun. Hasil pengujian hipotesis yang diterima tentunya secara ilmiah akan lebih mendukung argumen yang diambil, namun bukan berarti hipotesis yang tidak diterima tidak memberikan kontribusi bagi ilmu pengetahuan. Semua temuan seharusnya dapat didiskusikan secara ilmiah diperkuat dengan

hasil-hasil penelitian terdahulu dalam memahami mengapa argumen penelitian dapat didukung dan jika tidak, maka ada rasionalitas ilmiah yang mendukungnya. Jumlah sub-bab pembahasan dapat disesuaikan dengan jumlah hipotesis penelitian yang diajukan.

BAB V PENUTUP

5.1 Kesimpulan

Kesimpulan memuat pernyataan singkat mengenai hasil penelitian dan analisis data yang relevan dengan permasalahan yang bersifat kuantitatif.

5.2 Saran.

Saran memuat ulasan mengenai pendapat peneliti tentang kemungkinan dan pemanfaatan hasil penelitian lebih lanjut.

Lampiran: 1

**GLOKALISASI KURIKULUM PADA MADRASAH TSANAWIYAH
SWASTA MUALLIMIN UNIVA MEDAN**

SKRIPSI

*Diajukan Guna Memenuhi Salah Satu Syarat Untuk Memperoleh Gelar Sarjana (S.1)
Pendidikan Agama Islam*

**MUHAMMAD YUNUS
1801010022**



**PROGRAM STUDI PENDIDIKAN AGAMA ISLAM
FAKULTAS AGAMA ISLAM
UNIVERSITAS AL WASHLIYAH (UNIVA) MEDAN
MEDAN
2022**

Lampiran: 2

LEMBAR PERSETUJUAN SKRIPSI

Skripsi dengan judul:

**“GLOKALISASI KURIKULUM PADA MADRASAH TSANAWIYAH SWASTA
MUALLIMIN UNIVA MEDAN”**

Yang ditulis oleh:

Muhammad Yunus
1801010022

Telah diperiksa dan disetujui, sebagai kesimpulan bahwa skripsi ini layak untuk diuji dalam sidang meja hijau dihadapan penguji.

Pembimbing I

Pembimbing II

NIDN:

NIDN:

Medan,20.....

Diketahui Oleh
Ketua Program Studi.....

Nama Ka Prodi

NIDN:

Lampiran: 3



UNIVERSITAS AL WASHLIYAH (UNIVA) MEDAN

LEMBAR PERNYATAAN ORISINALITAS

**“GLOKALISASI KURIKULUM PADA MADRASAH TSANAWIYAH
SWASTA MUALLIMIN UNIVA MEDAN”**

Muhammad Yunus
1801010022
Fakultas Agama Islam

Dengan ini menyatakan bahwa:

Skripsi ini adalah hasil karya saya sendiri, dan semua sumber baik yang dikutip maupun dirujuk telah saya nyatakan dengan benar, dan apabila di kemudian hari skripsi ini dinyatakan sebagai hasil plagiasi maka saya bersedia menerima sanksi akademik yang ditetapkan Universitas Al Washliyah (UNIVA) Medan.

Medan,20.....

Yang Menyatakan

Materai Rp
10.000

(_____)

KATA PENGANTAR



Assalamu'alaikum Warohmatullahi Wabarakatuh

Puji syukur saya panjatkan kepada Allah Swt, karena atas berkat dan rahmatNya, saya dapat menyelesaikan skripsi ini. Shalawat dan salam penulis hadiahkan kepada junjungan kita Nabi Muhammad SAW yang safa'at-Nya kita harap di Yaumil Akhir.

Penulisan skripsi ini dilakukan dalam rangka memenuhi salah satu syarat untuk mencapai gelar Sarjana.....Program Studi.....pada Fakultas.....Universitas Al Washliyah (UNIVA) Medan. Dalam penulisan ini saya sebagai penulis menyadari bahwa tulisan ini masih jauh dari kesempurnaan, tanpa bantuan dan bimbingan dari berbagai pihak, dari masa perkuliahan sampai pada penyusunan skripsi ini, sangatlah sulit bagi saya untuk menyelesaikan skripsi ini. Oleh karena itu, saya mengucapkan terima kasih:

1. Ayahanda.....dan Ibunda.....serta keluarga besar penulis yang telah memberikan motivasi agar proses penyelesaian skripsi ini dapat diselesaikan tepat pada waktunya.
2. Rektor Universitas Al Washliyah (UNIVA) Medan yang secara terus menerus melakukan pengawasan terhadap mutu pembelajaran dilingkungan Universitas Al Washliyah (UNIVA) Medan.
3. Dekan Fakultas.....yang terus memotivasi mahasiswa untuk meningkatkan prestasinya pada saat perkuliahan
4. Dosen Pembimbing I.....dan Dosen Pembimbing II..... yang telah memberikan kritik dan saran sampai terselesaikannya skripsi.
5. Seluruh dosen yang ada di Fakultas.....yang tidak bisa penulis sebut satu persatu namanya yang mengajar dan mendidik penulis selama perkuliahan di Universitas Al Washliyah Medan.
6. Pimpinan dan Pegawai di.....yang telah membantu penulis dalam mendapatkan data-data pada saat penelitian.
7. Sahabat yang telah banyak membantu saya dalam menyelesaikan skripsi ini.

Akhir kata, saya berharap Allah SWT berkenan membalas segala kebaikan semua pihak yang telah membantu. Semoga skripsi ini membawa manfaat bagi pengembangan ilmu.

Nashrun Minallah Wa Fathun Qarib Wa Bassyiril Mukminim.

Wassalamu'alaikum Warahmatullahi Wabarakatuh.

Medan,20...

Penulis

(_____)

Lampiran: 5

**PERNYATAAN PERSETUJUAN PUBLIKASI TUGAS AKHIR UNTUK
KEPENTINGAN AKADEMIK**

Sebagai sivitas akademik Universitas Al Washliyah (UNIVA) Medan, saya yang bertanda tangan di bawah ini:

Nama :.....
NPM :.....
Program Studi :.....
Fakultas :.....
Jenis Karya :.....

Demi pengembangan ilmu pengetahuan, menyetujui untuk memberikan kepada Universitas Al Washliyah (UNIVA) Medan **Hak Bebas Royalti Noneksklusif** (*Non-exclusive Royalty Free Right*) atas karya ilmiah saya yang berjudul:

.....
.....
.....
.....

Beserta perangkat yang ada (jika diperlukan). Dengan hak bebas royalti noneksklusif ini Universitas Al Washliyah (UNIVA) Medan berhak menyimpan, mengalihmedia/formatkan, mengelola dalam bentuk pangkalan data (database), merawat, dan mempublikasikan tugas akhir saya selama tetap mencantumkan nama saya sebagai penulis/pencipta dan sebagai pemilik Hak Cipta.

Surat pernyataan ini dibuat dengan sebenarnya dan untuk di gunakan sebagaimana mestinya.

Medan,20...

Yang Menyatakan

(_____)

Lampiran: 6

ABSTRAK

Nama :
Program Studi :
Judul :
Pembimbing I :
Pembimbing II :

Abstrak ditulis menggunakan Times New Roman, size 12, 1 spasi (spasi tunggal), rata kanan kiri dan maksimal terdiri dari 500 Kata

Kata Kunci :.....(maksimal terdiri dari 5 kata)

Lampiran: 6

ABSTRACT

Name :
Study Program :
Title :
Counsellor I :
Counsellor II :

Abstract is written using Times New Roman, size 12, 1 space (single space), justified to the right and left and consists of a maximum of 500 words

Key Words :.....

التجريد

- : الاسم
- : الرقم الجامعي
- : الموضوع
- : المشرف الأول
- : المشرف الثاني
- : الكلمات الدالة